

Galerie Schrade

Nach der erfolgreichen HAP-Grieshaber-Ausstellung auf Schloss Mochental zum 100. Geburtstag des Künstlers zeigt die Galerie Schrade die große Schau nun auch in der Galerie am Zirkel. Der gebürtige Oberschwabe Helmut Andreas Paul Grieshaber – kurz HAP Grieshaber – (1909-1981) ist der deutsche Meister des Holzschnitts schlechthin und zählt generell zu den wichtigsten Holzschneidern in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Die Galerie Schrade gibt mit Holzschnitten aus fünf Jahrzehnten einen umfassenden Einblick in das facettenreiche Werk des großen Künstlers und zeigt einen spannungreichen Bogen vom Frühwerk bis zu den späten Arbeiten, von seiner Anknüpfung an die Einblattholzschnitte des Spätmittelalters bis hin zu einer völlig eigenen, vielfarbigen Holzschnitt-Technik, welche die Polyphonie farbiger Malerei erreicht. Großformate sind ebenso zu sehen wie viele Handdrucke der 40er und 50er Jahre sowie Blätter aus umfangreichen Zyklen wie „Der Feuervogel“, „Osterritt“, „Carmina Burana“ oder „Totentanz“. CW Loths Holzskulpturen werden nach einem komplexen System direkt mit der Kettensäge aus dem Holz herausgearbeitet. Es wird weder verleimt oder verzapft. Loth konzentriert sich auf den „Raum im Holz“ und schafft es gleichsam, das Innere des Holzes nach außen zu klappen.

Eröffnung mit kleinem Empfang und Helena Warratz, Querflöte am So, 19.7., 11 Uhr, bis 13.9., Galerie Schrade, Zirkel 34-38, Karlsruhe, Tel. 0721/1518-774, Di-Fr 11-19 Uhr, Sa 11-16 Uhr, www.galerie-schrade.de

CW Loth · Skulpturen



HAP Grieshaber · Holzschnitte



Galerie Schrade · Karlsruhe

WIEDER FRESH

Nr. 49

Karlsruhe und Region

15. Juli 09 - 14. Sep. 09



INKA
STADTMAGAZIN